

URUGUAY LE CANTA A LA VIRGEN DE LOS TREINTA Y TRES

Homenaje de los artistas a la Patrona del Uruguay - 21º Edición

Santuario Nacional de la Virgen de los Treinta y Tres - Florida, 11 de noviembre de 2015 - 20:30 hs.

PRIMERA PARTE

1

Beatriz Lozano (Soprano) – *Ave María*, de Ch. Gounod. Entrega de plaqueta Virgen del Pintado. *Vaga Luna che inargenti* – V. Bellini.
Acompaña Mtro. Eduardo Gilardoni (piano).

2

Coro de la Escuela Universitaria de Música. Dirigido por Ana Laura Rey
Richte mich Gott, de F. Mendelssohn, y *Dulzura distante*, de F. Cabrera.

3

Mtro. Panchito Nolé – *Cuándo tu no estás*, de C. Gardel y A. Lepera.
Entrega de plaqueta Virgen del Pintado. *Cuatro tangos en Fa*.

4

Estela Magnone – *Cuarzo y Coral*, de su autoría. Entrega de plaqueta Virgen del Pintado. *Todo en tu vientre*, de su autoría,
Acompaña: Matías Fernández (Cello).

5

Arlett Fernández – *Honrar la vida*, de E. Blásquez.
Entrega de plaqueta Virgen del Pintado.

6

Beatriz Lozano *Cantos al mar*, letra de Maruja González Villegas y música del Mtro. E. Gilardoni. Acompaña al piano Mtro E. Gilardoni. Homenaje por sus 80 años.

PROGRAMA

Apertura:
Palabras del Cardenal Daniel Sturla

Conduce:
Mtro. Julio Frade

Producción Artística:
Mtro. Eduardo Gilardoni

Premios 2015

Entrega de Plaqueta Virgen del Pintado a la artista plástica Cecilia Mattos
Entrega de premios a los ganadores del Concurso de Pintura para Integrantes de Talleres de Arte. Taller seleccionado año 2015: Cadenas-Cabrera.
Primer premio: Carlos Breitfeld.

Transmisión en directo por AM 770 Radio Oriental y 104.5 Radio MARIA y en diferido por TNU: el domingo 29 de Noviembre, 17:00 hrs.

SEGUNDA PARTE

1

Entrega de premios a los ganadores del Concurso de Composición Musical en Honor a Monseñor Jacinto Vera.
Primer premio: Abel Soria y José Luis Vizconde – *Pastor Jacinto Vera*, Canción ganadora del concurso. Letra de Abel Soria y música de J.L. Vizconde.
Minas y Abril, letra de Santos Inzaurrealde y música de Santiago Chalar.

2

Estefanía Melonio – *Desde el alma*, vals de 1947, música de la uruguaya Rosita Melo, letra de Homero Manzi. Victor Piuma Vélez – *Nada*, tango de 1944, música de José Dames y letra del uruguayo Horacio Sanguinetti.
Acompaña: Martín Delgado (Guitarra).

3

Mariela Acevedo – *Milagro*, Premio Mención Especial. Letra y música de su autoría.

4

Dúo Larbanois-Carrero – *Santa Marta*, de su autoría.
Entrega de plaqueta Virgen del Pintado. *Milagro*, de su autoría.

5

Payadores Mariela Acevedo y Gustavo Núñez – *Payada de Contrapunto*.

6

Coro Catedral de Florida – *Himno a la Virgen de los Treinta y Tres*, de G. Graso y Zorrilla de San Martín. Dirección Miguel Cueik.
Acompaña: Ramiro Schiavoni.

AUSPICIAN:

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES
MINISTERIO DE TURISMO
INTENDENCIA MUNICIPAL DE FLORIDA
OBISPADO DE FLORIDA



PATROCINAN:

EL PAIS



SEVEL
URUGUAY S.A.



APOYAN:

